

## DAFTAR PUSTAKA

- Dameraia, Anne. 2007. *Color Bassic Panduan Dasar Warna Untuk Desainer & Grafika*. Jakarta: Link & Match Graphic.
- Kriyantono, Rachmat. 2007. **Teknik Praktis Riset Komunikasi**. Jakarta: Kencana.
- Kusmiati, A, S. Pudjiastuti & P. Suptandar. 1999. **Teori Dasar Desain Komunikasi Visual**. Jakarta: Djambatan.
- Kusrianto, Adi. 2007. **Pengantar Desain Komunikasi Visual**. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Littlejohn, Stephen W. 2009. **Teori Komunikasi Theories of Human Communication edisi 9**. Jakarta. Salemba Humanika.
- Safanayong, Yongky. 2006. **Desain Komunikasi Visual Terpadu**. Jakarta: Arte Intermedia.
- Sihombing, Danton. 2008. **Tipografi Dalam Desain Grafis**. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

### Artikel dan Jurnal

- Marsudi, U., Nanda, J. 2020. **ANALISA DESAIN ILUSTRASI BUKU CERITA ANAK TEMA SAINS BIOLOGI BERJUDUL “LASKAR BAKTERI BAIK”**. Jurnal Narada, 7(2), 2477-5134. DOI: 10.2241/narada.2020.v7.i2.003

### Website

- Dewi F,L. (2020, Juli 23). 5 Manfaat Berkomunikasi untuk Tumbuh Kembang Anak, Mari Terapkan. Diakses pada Mei 13, 2022, dari <https://www.idntimes.com/life/family/fajar-laksmi-dewi-1/manfaat-berkomunikasi-untuk-tumbuh-kembang-anak/5>
- [Gamal, Thabroni. 2022. Perpaduan Warna Harmonis menggunakan Teori Warna & Seni. Diakses pada Agustus 20, 2022, dari https://serupa.id/perpaduan-warna/](#)
- Graphie. 2020. Arti Warna dan Seni Menggunakan Simbolisme Warna. Diakses pada Agustus 20, 2022, dari <https://www.graphie.co.id/blog/90/arti-warna-dan-seni-menggunakan-simbolisme-warna>
- Jawaban. SUPER5. Diakses pada Maret 07, 2022, dari

<https://www.jawaban.com/mitracbn/artikel/read/19>'

Super5. TENTANG SUPER5. Diakses pada Maret 07, 2022, dari

<https://super5.org/>